

MOSCAS LITERARIAS



¡Vaya! Algunas vocales se han portado como simpáticas moscas, que ahora están y ahora no, jejeje. Para trabajar esta ficha, deberás buscarte un compañero. Tú tienes una parte del texto, y tu compañero, la otra. Sólo entre los dos podréis resolver el contenido completo.



La dinámica es muy sencilla: habrás de adivinar qué vocales son las que corresponden al hueco de cada palabra y escribirlas en su sitio. Quien antes termine, que ayude al compañero con lo que le falte. Sólo cuando tengáis todo correcto, buscad al profe, que os dará la respuesta correcta para que podáis corregir vuestro trabajo, y quizá os entregue algo más para poder conocer algunos géneros literarios bíblicos. ¡Ánimo y al toro! (bueno, mejor dicho, ¡a las moscas!).

Claro, como cada redactor vivía en una época y
culturalmente diferente, cada uno se expresaba a su modo y por
eso no todos los textos se pueden leer de la misma
manera: por ejemplo, no leemos igual un chiste que un
poema aunque los dos nos cuentan cosas....

Por todo esto se hacen necesarias saber de géneros
literarios, conocer cómo se expresaban, para que no se
nos escapara el más importante del mensaje, el que Dios
quiería transmitir. Para ello, como un cristiano no tiene
un bala de cristal que le permita adivinar qué pasaba por
dentro de la cabeza del redactor, los Iglesia emplea los
mismos métodos históricos-críticos que se usan para
estudiar cualquier otro texto literario, con el fin de llegar a
la verdad que hay tras el fondo de las palabras. Es como
cuando a un camión le quitamos su envoltorio para llegar
a lo que interesa, el contenido. Pues de eso se trata.



Puntúate del 0→3: